

Na temelju odredbi Zakona o muzejima ( Narodne novine broji 142/98 i 65/09), Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara ( Narodne novine broj.69/1999.) Pravilnika o stručnim i tehničkim standardima za određivanje vrste muzeja, za njihov rad, te za smještaj muzejske građe i muzejske dokumentacije ( Narodne novine broj 30/06.), Pravilnika o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi ( Narodne novine broj 108/02. ), članaka 36.i 37. Statuta Zavičajnog muzeja Ozalj, ravnateljica Muzeja, uz prethodnu suglasnost Gradskog vijeća Grada Ozlja dana 29. ožujka 2011.g., donosi

## **P R A V I L N I K**

### **o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Zavičajnog muzeja Ozalj**

#### **I. OPĆE ODREDBE**

##### Članak 1.

Pravilnikom o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada ( u daljnjem tekstu: Pravilnik ) pobliže se određuje unutarnje ustrojstvo i način rada Zavičajnog muzeja Ozalj ( u daljnjem tekstu: Muzej ), radna mjesta, uvjeti i način rada, potreban broj i zadaće pojedinih djelatnika, te druga pitanja u svezi s ustrojstvom, djelokrugom i načinom rada Muzeja kao javne službe.

##### Članak 2.

Izrazi koji se koriste u ovom Pravilniku su u muškom rodu, uporabljeni su neutralno i odnose se na muške i ženske osobe.

#### **II. UPRAVLJANJE I ZASTUPANJE MUZEJA**

##### Članak 3.

Muzejom rukovodi, upravlja i zastupa ravnatelj .  
Ravnatelja imenuje i razrješuje osnivač, Grad Ozalj.  
Javni natječaj za imenovanje ravnatelja raspisuje i provodi osnivač, Grad Ozalj.

##### Članak 4.

Muzej ima svoj žiro račun preko kojeg obavlja financijsko poslovanje.  
Financijsko poslovanje Muzeja vodi se u skladu sa Zakonom o računovodstvu i financijskom poslovanju ustanova proračunskih korisnika.

##### Članak 5.

Imovina Muzeja je imovina koju je Muzej stjecao radom u sastavu Pučkog otvorenog učilišta i dodijeljena mu je diobenom bilancom 01.07. 2007. godine.

#### **III. MUZEJSKA DJELATNOST**

##### Članak 6.

Muzejska djelatnost obuhvaća: skupljanje, čuvanje i istraživanje civilizacijskih kulturnih i prirodnih dobara te njihovu stručnu i znanstvenu obradu i sistematizaciju u zbirke, trajno zaštićivanje muzejske građe, muzejske dokumentacije, muzejskih

lokaliteta i nalazišta, njihovo neposredno i posredno predočavanje javnosti putem stalnih i povremenih izložaba, te objavljivanje podataka i spoznaja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji putem stručnih, znanstvenih i drugih obavijesnih sredstava.

#### Članak 7.

Muzej obavlja svoju djelatnost u skladu sa Zakonom, Statutom Muzeja i drugim propisima organiziran kao cjelina s dva područja :

1. stručno znanstveno područje
2. područje upravljanja

### **Muzejska građa i zbirke**

#### Članak 8.

Muzejska građa definirana je čl. 7. Zakona o muzejima te čl. 2., 7., i 9. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

#### Članak 9.

Muzejsku građu čine muzejski predmeti koji se ustrojavaju u zbirke muzejskih predmeta.

#### Članak 10.

Zbirku muzejskih predmeta čine skupine predmeta koje su međusobno povezane prema jednome ili više obilježja: materijalu, razdoblju, stilskim obilježjima, autoru, školi, pokretu, temi, osobi, događaju, teritoriju, mediju, tehnici i tehnologiji, određenoj znanstvenoj disciplini, specifičnoj ljudskoj djelatnosti i dr.

Zbirke muzejskih predmeta ustrojavaju se prema jednome ili više prethodno spomenutih obilježja.

#### Članak 11.

Fundus Muzeja ( zbirni fond ) čine sve zbirke muzejskih predmeta.

#### Članak 12.

U slučaju prestanka rada i statusnih promjena Muzeja, zaštita i smještaj muzejske građe i muzejske dokumentacije reguliraju se na temelju čl. 20. Zakona o muzejima.

### **Skupljanje muzejske građe**

#### Članak 13.

Skupljanje muzejske građe postupak je stvaranja i popunjavanja zbirki muzejskih predmeta, prema zacrtanim smjernicama Muzeja.

Muzejska građa skuplja se s obzirom na materijal, razdoblje, stilska obilježja autora, školu, pokret, temu, osobu, događaj, teritorij, medij, tehniku, i tehnologiju, određenu znanstvenu disciplinu, specifičnu ljudsku djelatnost i dr.

#### Članak 14.

Kriteriji skupljanja muzejske građe jesu kulturno-povijesna, umjetnička i prirodna vrijednost, jedinstvenost, rijetkost i reprezentativnost i drugi kriteriji, a u skladu s poslanjem Muzeja.

#### Članak 15.

Način skupljanja muzejske građe jesu kupnja, darovanje, nasljeđivanje, zamjena i terensko istraživanje.